

## 5月

ジャンル	配本日	ISBN 978-4-591-	書名	著者	予価	判型	頁数	著者紹介	内容紹介
実用	5月20日	166659	灘中に合格する子は学力のほかに何を 持っているのか	橋本憲一	1,500	四六 並製	240	1981年から浜学園で教鞭を執り、2003年春、浜学園学園長に就任。塾生に講師を評価させるアンケート制度、毎回の授業にテストの時間を取り入れるなど、独自の指導方法を展開。灘中合格者数日本一23回の記録のほか、関西の女子最難関・神戸女学院中の合格者数20年連続日本一など、数多くの成果を上げる。	15年連続、34回の灘中合格者数、日本一達成！ 実績No.1進学塾のメソッドを初公開する必読の一冊です。「かしこい」だけでは、ワンランク上の志望校には受からない。小学生の親が今すぐやること、やめることをわかりやすく解説。受験生の子どもを持つ親御さんにも、教育者にもおすすめです。

## 6月

ジャンル	配本日	ISBN 978-4-591-	書名	著者	予価	判型	頁数	著者紹介	内容紹介
文芸	6月11日	16666-6	鈴木家の嘘	野尻克己	1,600	四六 上製	288	1974年生まれ。熊切和嘉監督、豊田利晃監督、大森立嗣監督に師事。以降、橋口亮輔、横浜聡子、石井裕也ら日本映画界を牽引する監督たちの現場で助監督を務める。助監督として参加した作品に、熊切和嘉監督『青春金属バット』、『海炭市叙景』、大森立嗣監督、『まほろ駅前多田便利軒』、『セトウツミ』、横浜聡子監督『ウルトラミラクルラブストーリー』、武内英樹監督『テルマエ・ロマエ』、石井裕也監督『舟を編む』、橋口亮輔監督『恋人たち』など多数。自ら手がけたオリジナル脚本によって本作で長編劇映画監督デビューを飾る。	三年間引きこもっていた鈴木家の長男・浩一がある日突然この世を去った。母・悠子はショックのあまり意識を失ってしまう。ある日、突然自死した長男と向き合う家族の姿を、ユーモアたっぷりに描く大傑作。監督デビュー作にして各映画賞に輝いた気鋭の監督が小説家デビュー！
実用	6月15日	16664-2	もう一度、プロ野球選手になる。	新庄剛志	1,500	四六 並製	224	1972年生まれ。福岡県出身。1990年、阪神タイガース入団。1992年、先輩外野手の亀山努とともに右中間でコンビを組んで活躍、甲子園に「亀新フィーバー」を巻き起こす。。2001年、米大リーグ球団ニューヨーク・メッツに移籍し、日本人選手で初めて投手以外の野手として登録。本拠地開幕デビュー戦でホームランを打ち、「SHINJOY」という愛称とともにニューヨークの人気者になる。2004年日本球界へ復帰し、日本でも再び人気を博す。	野球選手として世界を舞台に活躍し、引退後もなお人気を博す新庄剛志による、メンタル論、野球論、生き方論を贅沢にまとめた一冊。復帰発言についてや、自身の持つ夢など、野球だけにとどまらず多岐にわたって語りつくす。帰国後の活躍が今から楽しみな、この時期にぜひ店頭に置いていただきたい一冊です。

〒102-8519 東京都千代田区麹町4-2-6 住友不動産麹町ファーストビル8・9F

TEL：03-5877-8110 ／フリーダイヤルFAX：0120-53-6188